

Forum

Combats sanitaires des années 80, où en est-on aujourd'hui ?

animé par Annie le Fléouter, journaliste, France Bleu Haute-Normandie

Les années 80 sont associées à des combats sanitaires forts qui ont fait évoluer les mentalités et marqué toute une génération : lutte contre le sida, la toxicomanie, acceptation de l'homosexualité, affirmation de la place des femmes dans la société, etc...

Françoise Borsa-Lebas, Hôpital de jour des maladies infectieuses et tropicales, CHU de Rouen,
Marie-Christine Grosdidier, présidente, et Thomas Mitterle-Kleider, militant, Association du Planning Familial 76,
Jean-Christophe Goulier, président, et Olivier Laquèvre, coordinateur, Aides Normandie,
nous feront revivre ces années pour mieux nous éclairer sur le présent. Dépistage, prévention, médiatisation, mentalités, prise en compte des politiques : où en est-on aujourd'hui ?

Jeudi 10 mai à 18h au Théâtre de la Foudre (rue François Mitterrand)

Entrée libre - Réservation conseillée au 02 35 03 29 78



Photo DR

Venez également découvrir le spectacle

La meilleure part des hommes

Théâtre / Musique live / Vidéo

D'après le roman de Tristan Garcia / Adaptation libre et mise en scène : Pauline Bureau

Jeudi 10 mai à 20h au Théâtre de la Foudre, Petit-Quevilly

Durée : 2h15 - Tarif plein : 13 € - Tarif réduit : 9 €

Réservations : Par téléphone : 02 35 03 29 78 - Par email : reservations@scenationale.fr - En ligne sur : www.scenationale.fr

En co-accueil avec le Centre Dramatique Régional de Haute-Normandie / Théâtre des Deux Rives / Rouen. Réservations également possibles au 02 35 70 22 82

L'histoire se déroule au tournant du siècle dernier : des premiers cas de SIDA en 1981 jusqu'à l'aube de l'an 2000. Quatre personnages (trois hommes et une femme) se croisent, s'aiment et se détruisent... Comment rester fidèle à ses idées, à ses amis, à ses amours ? Librement adapté du roman de Tristan Garcia, ce spectacle raconte la difficulté de trahir et l'impossibilité de ne pas trahir. Sur fond d'images vidéo et de musique rock jouée en live, Pauline Bureau et sa troupe d'acteurs nous livrent une fresque intimiste.

« La meilleure part des hommes » de Tristan Garcia est édité aux éditions Gallimard.